



EL D'A FILM FESTIVAL BARCELONA CELEBRARÁ ONLINE UNA EDICIÓN ESPECIAL

- EL D'A 2020 NO SE APLAZA NI SE CANCELAY CELEBRARÁ ONLINE SU NUEVA EDICIÓN
- CON LA COLABORACIÓN DE FILMIN, LA PLATAFORMA DE CINE EN STREAMING, EL D'A 2020 SALTA AL DIGITAL
- SE MANTIENEN LAS FECHAS DEL 30 DE ABRIL AL 10 DE MAYO
- EL FESTIVAL SE INAUGURARÁ CON LA MISMA PELÍCULA QUE SE HABÍA PROGRAMADO PARA INICIAR EL FESTIVAL: CHAMBRE 212 DE CHRISTOPHE HONORÉ

A causa de la crisis global relacionada con el Covid-19 y dada la incerteza de su evolución, el D'A Film Festival Barcelona, que se tenía que celebrar del 30 de abril al 10 de mayo, ha decidido trasladar una selección de su programación a una versión online del festival en las mismas fechas previstas. El D'A 2020 se asocia con Filmin, la plataforma de cine en streaming, para presentar una selección de algunas de las 100 películas que se habían programado para la décima edición, celebración que queda aplazada hasta el 2021.

Después de una profunda reflexión y ante la imposibilidad de hacer el festival en las condiciones óptimas, tanto en cuanto a la programación como a los directores que tenían que visitar el festival, el D'A Film Festival Barcelona ni se cancela ni se aplaza, sobre todo pensante en los calendarios futuros que afectarán a los próximos acontecimientos culturales de la ciudad y de todo el mundo. Por eso estamos trabajando para confeccionar una programación que represente fielmente el espíritu del festival, esta vez para llevar a las casas de todos el mejor cine independiente internacional, las películas triunfadoras en festivales de todo el mundo y el cine español más emergente.

Del 30 de abril al 10 de mayo el D'A Film Festival Barcelona en su versión online presentará una selección de unas 35 películas, manteniendo el premio Talents dotado con 10 000 euros a la mejor película de un director o directora con menos de tres películas en su filmografía. Se mantienen igualmente el premio de la crítica y el premio del público, y también la composición de los jurados.

El D'A 2020 se inaugurará el 30 de abril con la película que estaba prevista para inaugurar el festival, la última obra de **Christophe Honoré**, *Chambre 212*, protagonizada por **Chiara Mastroiani**, que ganó el premio a la mejor actriz de la sección Un certain Regard a Canes 2019, **Vincent Lacoste** y **Benjamin Biolay**. En los próximos días se darán a conocer todos los títulos de esta edición forzosamente reducida del D'A Film Festival Barcelona, así como toda la programación que habría formado parte de la décima edición del festival. ¡Este año nos reinventamos con la esperanza de dejar pronto atrás esta crisis sanitaria!

Las actividades paralelas del festival, que incluyen las Jornadas Profesionales, los talleres, las master classes y los conciertos, quedan aplazadas sine die. El proyecto de La Pedrera D'A Film Lab sigue adelante y los próximos días se comunicarán los proyectos seleccionados y la fecha en la cual se celebrará el mentoring.

Próximamente también informaremos de la política de precios del D'A Film Festival Barcelona @ Filmin. Queremos agradecer a Filmin la disposición absoluta que ha mostrado para ayudarnos a celebrar esta edición del festival, así como a las instituciones y colaboradores que a pesar de las circunstancias siguen apoyándonos.

#quedatcasa #quédateencasa #DA2020 #I♥DA



CHAMBRE 212

Datos prácticos D'A 2020

Fechas: 30 abril – 10 mayo

@Filmin

Web: filmin.es | filmin.cat

Web: dafilmfestival.com

Director D'A Film Festival Barcelona: Carlos R. Ríos

Contacto prensa: Sílvia Grumaches | press@dofilmfestival.com | 619 184 138

El D'A Film Festival Barcelona agradece nuevamente el apoyo del CCCB, la Fílmoteca de Catalunya y la Fundació SGAE, y da la bienvenida a los nuevos colaboradores Fundació Catalunya La Pedrera, Bacoa, LCI Barcelona, TMB y Filmin. El Festival también valora el compromiso institucional de Ajuntament de Barcelona, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona, Catalunya Film Festivals, MEDIA Catalunya y el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura y Deporte, así como el de todos los colaboradores que hacen posible esta nueva edición.