



## Primer avançament programació D'A 2021 D'A Film Festival Barcelona

- El D'A Film Festival Barcelona 2021 torna a les sales de cinema i se celebrarà del 29 d'abril al 9 de maig al **CCCB, Filmoteca de Catalunya, Renoir Floridablanca i Zumzeig**
- Després de la bona experiència del D'A 2020, el D'A Film Festival Barcelona torna a **Filmin**, i torna a apostar pel format híbrid de festival
- El D'A Film Festival Barcelona 2021 tindrà una extensió a **Madrid** que se celebrarà del 6 a l'11 de maig als Cinemes Renoir, amb una selecció de les millors pel·lícules del festival
- La programació completa del festival arribarà als **90 títols**
- El D'A 2021 dedica la seva retrospectiva a la directora polonesa **Małgorzata Szumowska** de qui s'estrenarà la seva última obra, **Nunca volverá a nevar**

El **D'A Film Festival Barcelona** torna a les sales de cinema per celebrar l'onzena edició del festival que es durà a terme del 29 d'abril al 9 de maig amb una edició híbrida, que combinarà la màxima presencialitat possible a les sales de cinema amb una edició paral·lela online. El **D'A Film Festival Barcelona** aposta des dels seus inicis per ser un festival urbà que porti a Barcelona el millor cinema que s'ha presentat als festivals internacionals i que segueix inèdit a les nostres pantalles, presentant pel·lícules de directors i directores consolidats del cinema contemporani, però també dels autors més emergents, les pel·lícules més innovadores del nou cinema independent i el més destacat del cinema alternatiu fet a Espanya. El **D'A 2021** portarà a la ciutat prop de 90 pel·lícules —entre llargs i curtmetratges— que es podran veure al **CCCB**, la **Filmoteca de Catalunya**, la sala **Zumzeig** i els cinemes **Renoir Floridablanca**, al qui donem la benvinguda al festival.

Ens agradaria que el retorn a les sales fos una festa i una retrobada amb l'experiència col·lectiva que suposa veure cinema pausadament i de manera reflexiva. Però com no podia ser d'una altra manera, l'experiència de l'edició confinada que es va celebrar el 2020 exclusivament en format online i que va ser un èxit indiscutible tant pel seu impacte com pel nombre d'espectadors, ha deixat una empremta inesborrable que no volem oblidar. Ja s'intuïa que el format de festival online havia arribat per quedar-se i per això el D'A 2021 també tindrà una de les seves potes més importants en aquest entorn, amb la valuosa col·laboració de **Filmin**, on trobarem una àmplia selecció de la programació que es podrà veure en paral·lel des de casa i que portarà el D'A Film Festival més enllà de les seves seus barcelonines. Igualment, el **D'A 2021** també s'expandeix físicament fora de Barcelona i arribarà a Madrid del 6 a l'11 de maig als Cinemes Renoir amb una selecció de les millors pel·lícules que hagin passat per l'edició de Barcelona.

## El D'A 2021 s'inaugura amb la gran guanyadora dels César

La pel·lícula inaugural del D'A Film Festival Barcelona serà **Adiós, idiotas** d'**Albert Dupontel**, protagonitzada per ell mateix i **Virginie Efira**. La pel·lícula ha estat un fenomen en el seu pas pels cinemes francesos i va arrasar en els premis César d'enguany i es va endur un total de set guardons, incloent-hi el de millor pel·lícula, director i guió. La setena pel·lícula com a director d'Albert Dupontel és una tragicomèdia delirant, carregada d'humor negre i ritme frenètic.



## El millor cinema independent de l'any

En un any que ha estat molt complicat per a la cultura i que al món del cinema ha afectat des de les sales de cinema als circuits de distribució, passant pels grans festivals i la mateixa producció cinematogràfica, el cinema independent no ha perdut la seva oportunitat de brillar mostrant una gran varietat de registres, temàtiques, veus i inquietuds que esperem mostrar en la selecció que presentarà el D'A 2021. Així en aquesta edició del D'A Film Festival Barcelona es podran veure pel·lícules de grans mestres del cinema tornant a les seves essències com ***El teléfono del viento***, el retorn de **Nobuhiro Suwa** al Japó per retratar la fràgil recuperació emocional deu anys després del tsunami, ***Siberia*** d'**Abel Ferrara**, sisena pel·lícula del novaiorquès protagonitzada per **Williem Dafoe**, pràcticament convertit en alter ego del director en la seva eterna pulsó entre sexe i mort, o ***Rizi / Days*** del gran director asiàtic **Tsai Ming-liang** en una meravella amb què va guanyar el premi Teddy a la darrera Berlinale.

Al D'A 2021 també es veuran obres de directores com **Josephine Becker** (***Madeline's Madeline***), que amb una curta filmografia s'ha convertit en un dels noms més prometedors del cinema actual i de qui presentem ***Shirley***, protagonitzada per **Elizabeth Moss** i que va guanyar el Premi Especial del Jurat a Sundance, o la sensació del cinema espanyol independent ***Karen*** de **María Pérez Sanz** amb **Christina Rosenvinge** en el paper de l'escriptora Karen Blixen. També s'hi podran veure dues pel·lícules de gran impacte com ***Berlin Alexanderplatz*** de **Burhan Qurbani**, director alemany d'origen afganès, que s'enfronta al clàssic d'Alfred Döblin, ja adaptat per R.M. Fassbinder, actualitzant-lo al Berlín actual, i ***Las cosas que decimos, las cosas que hacemos*** d'**Emmanuel Mouret**, la guanyadora moral dels César 2021 (només va guanyar el César a la millor actriu secundària dels 13 als quals aspirava) i que és una de les pel·lícules més emocionants de l'any.

Completa aquest primer avançament d'una programació que arribarà als 90 títols dos debuts fulgurants amb l'estrena catalana de ***La vida era eso*** de David Martín de los Santos, protagonitzada per **Anna Castillo** i **Petra Martínez**, guardonada amb el premi a la millor actriu al Festival de Sevilla 2020, i l'estrena de la pel·lícula catalana ***Mía i Moi*** de **Borja de la Vega**, protagonitzada per **Bruna Cusí** i **Eneko Sagardoy**, guanyadors del Goya als millors intèrprets revelació per ***Estiu 1993*** i ***Handia***, respectivament.



LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS

## El D'A 2021 dedica un focus a la directora polonesa Małgorzata Szumowska

**Małgorzata Szumowska** (Cracòvia, 1973) és una de les directores més destacades del cinema polonès contemporani i una directora de culte del cinema europeu. L'any 2000 estrena la seva òpera prima, *Happy Man*, nominada als European Film Awards i guardonada al Festival de Tessalònica. Des d'aleshores ha estat presència fixe als festivals internacionals, com ara la Berlinale —on va guanyar l'Os de Plata a la millor direcció per *Cuerpo* o el Gran Premi del Jurat amb *Mug*— tot i ser bastant desconeguda a les nostres cartelleres. La seva obra, carregada de poesia en les imatges però punyent en els temes, es mou entre el somni i la realitat, el drama i la comèdia, el silenci i la catarsi, jugant amb el gènere i enfrontant l'individu al món estrany que ens ha tocat viure. El D'A 2021 presenta la seva darrera pel·lícula, *Nunca volverá a nevar* (estrenada mundialment a la Biennale 2020), juntament amb una selecció de la seva filmografia que inclou *The Other Lamb* (2019), *Mug* (2018), *Cuerpo* (2015) i *33 Scenes From Life* (2008).

## Avançament pel·lícules D'A 2021

*Adiós, idiotas*, d'Albert Dupontel (França, 2020). **Inauguració D'A 2021**  
*Berlin Alexanderplatz*, de Burhan Qurbani (Alemanya, 2020)  
*El teléfono del viento*, de Nobuhiro Suwa (Japó, 2020)  
*Karen*, de María Pérez Sanz (Espanya, 2020)  
*La vida era eso*, de David Martín de los Santos (Espanya, 2020)  
*Las cosas que decimos, las cosas que hacemos*, d'Emmanuel Mouret (França, 2020)  
*Mía i Moi*, de Borja de la Vega (Espanya, 2021)  
*Rizi / Days*, de Tsai Ming-Liang (Taiwan, 2020)  
*Shirley*, de Josephine Decker (EUA, 2020)  
*Siberia*, d'Abel Ferrara (Itàlia, Alemanya, Mèxic, 2020)

## Pel·lícules Focus D'A 2021: Małgorzata Szumowska

*33 scenes of life* (2008)  
*Mug* (2018)  
*Cuerpo* (2015)  
*The other lamb* (2019)  
*Nunca volverá a nevar* (2020)

## Informació pràctica

- Dates: 29 abril - 9 maig 2021
- Barcelona: CCCB, Filmoteca de Catalunya, Zumzeig, Renoir Floridablanca
- Madrid: 6 a l'11 de maig - Cinemes Renoir
- Filmin: 29 abril - 9 maig

**Web: [dafilmfestival.com](http://dafilmfestival.com)**

Director D'A Film Festival Barcelona: Carlos R. Ríos

Contacte premsa: Sílvia Grumaches | [press@dofilmfestival.com](mailto:press@dofilmfestival.com) | 619 184 138

El D'A Film Festival Barcelona valora el compromís institucional de l'Ajuntament de Barcelona, l'Institut Català de les Empreses Culturals de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona, l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuals del Ministerio de Cultura y Deporte, Europa Creativa MEDIA Catalunya, Acción Cultural Española, Catalunya Film Festivals, així com el suport del CCCB, la Filmoteca de Catalunya, Filmin, la seu a Catalunya de la Fundació SGAE i Catalunya Film Festivals.

# D'A FILM FESTIVAL BARCELONA | 29/04 | 09/05 | 2021



FILMIN | CCCB | RENOIR | FILMOTECA DE CATALUNYA | ZUMZEIG  
DAFILMFESTIVAL.COM | #DA2021