



Primer avance programación D'A 2021 D'A Film Festival Barcelona

- El D'A Film Festival Barcelona 2021 vuelve a las salas de cine y se celebrará del 29 de abril al 9 de mayo en **CCCB, Filmoteca de Catalunya, Renoir Floridablanca y Zumzeig**
- Después de la exitosa experiencia del D'A 2020, el D'A Film Festival Barcelona vuelve a **Filmin** apostando así por el formato híbrido de festival
- El D'A Film Festival Barcelona 2021 tendrá una extensión en **Madrid** que se celebrará del 6 al 11 de mayo en Cines Renoir con una selección de las mejores películas del festival
- La programación completa del festival llegará a los **90 títulos**
- El D'A 2021 dedica su retrospectiva a la directora polaca **Małgorzata Szumowska** de quien se estrenará su última obra, "Nunca volverá a nevar"

El **D'A Film Festival Barcelona** vuelve a las salas de cine para celebrar la undécima edición del festival que se llevará a cabo del 29 de abril al 9 de mayo con una edición híbrida, que combinará la máxima presencialidad posible en las salas de cine con una edición paralela online. El D'A Film Festival Barcelona apuesta desde sus inicios por ser un festival urbano que traiga a Barcelona lo mejor cine que se ha presentado en los festivales internacionales y que sigue inédito a nuestras pantallas, presentando películas de directores y directoras consolidados del cine contemporáneo, pero también a los autores más emergentes, las películas más innovadoras del nuevo cine independiente y lo más destacado del cine alternativo hecho en España. El D'A 2021 presentará cerca de 90 películas —entre largos y cortometrajes— que podrán verse en el **CCCB**, la **Filmoteca de Catalunya**, la sala **Zumzeig** y los cines **Renoir Floridablanca**, a quien damos la bienvenida al festival.

Nos gustaría que el retorno en las salas fuera una fiesta y un reencuentro con la experiencia colectiva que supone ver cine pausadamente y de manera reflexiva. Pero como no podía ser de otro modo, la experiencia de la edición confinada que se celebró en 2020 exclusivamente en formato online y que fue un éxito indiscutible tanto por su impacto como por el número de espectadores, ha dejado una impronta imborrable que no queremos olvidar. Ya se intuía que el formato de festival online había llegado para quedarse y por eso el **D'A 2021** también tendrá una de sus vertientes más importantes en este entorno, con la valiosa colaboración de **Filmin**, donde se presentará una amplia selección de la programación que se podrá ver en paralelo desde casa y que llevará el D'A Film Festival más allá de sus sedes barcelonesas. Igualmente, el **D'A 2021** también se expande físicamente fuera de Barcelona y llegará a Madrid del 6 al 11 de mayo a los Cines Renoir con una selección de las mejores películas que hayan pasado por la edición de Barcelona

El D'A 2021 se inaugura con la gran ganadora de los César

La película inaugural del D'A Film Festival Barcelona será **Adiós, idiotas** de **Albert Dupontel**, protagonizada por él mismo y **Virginie Efira**. La película ha sido un fenómeno en su paso por los cines franceses y arrasó en los premios César de este año donde ganó un total de siete galardones, incluyendo los de mejor película, director y guion. La séptima película como director de Albert Dupontel es una tragicomedia delirante, cargada de humor negro y ritmo frenético.



El mejor cine independiente del año

En un año que ha sido muy complicado para la cultura y que en el mundo del cine ha afectado desde las salas de cine a los circuitos de distribución, pasando por los grandes festivales y la propia producción cinematográfica, el cine independiente no ha perdido su oportunidad de brillar mostrando una gran variedad de registros, temáticas, voces e inquietudes que esperamos mostrar en la selección que presentará el D'A 2021. Así en esta edición del D'A Film Festival Barcelona se podrán ver películas de grandes maestros del cine volviendo a sus esencias como ***El teléfono del viento***, el retorno de **Nobuhiro Suwa** a Japón para retratar la frágil recuperación emocional diez años después del tsunami, ***Siberia*** de **Abel Ferrara**, sexta película del neoyorquino protagonizada por **Williem Dafoe**, prácticamente convertido en alter ego del director en su eterna pulsión entre sexo y muerto, o ***Rizi / Days*** del gran director asiático **Tsai Ming-liang** en una maravilla que ganó el premio Teddy en la última Berlinale.

En el D'A 2021 también se verán obras de directoras como **Josephine Becker** (***Madeline's Madeline***), que con una corta filmografía se ha convertido en uno de los nombres más prometedores del cine actual y de quien presentamos ***Shirley***, protagonizada por **Elizabeth Moss** y que ganó el premio Especial del Jurado a Sundance, o la sensación del cine español independiente ***Karen*** de **María Pérez Sanz** con **Christina Rosenvinge** en el papel de la escritora Karen Blixen. También se podrán ver dos películas de gran impacto como ***Berlin Alexanderplatz*** de **Burhan Qurbani**, director alemán de origen afgano, que se enfrenta al clásico de Alfred Döblin, ya adaptado por R.M. Fassbinder, actualizándolo al Berlín actual, y ***Las cosas que decimos, las cosas que hacemos*** de **Emmanuel Mouret**, la ganadora moral de los César 2021 (solo ganó el César a la mejor actriz secundaria de los 13 a los que aspiraba) y que es una de las películas más emocionantes del año.

Completa este primer adelanto de una programación que llegará a los 90 títulos, dos debuts fulgurantes con el estreno catalán de ***La vida era eso*** de **David Martín de los Santos**, protagonizada por **Anna Castillo** y **Petra Martínez**, galardonada con el premio a la mejor actriz en el Festival de Sevilla 2020, y el estreno de la película catalana ***Mía y Moi*** de **Borja de la Vega**, protagonizada por **Bruna Cusí** y **Eneko Sagardoy**, ganadores del Goya a los mejores intérpretes revelación por ***Verano 1993*** y ***Handia***, respectivamente.



LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS

El D'A 2021 dedica un foco a la directora polaca Małgorzata Szumowska

Małgorzata Szumowska (Cracovia, 1973) es una de las directoras más destacadas del cine polaco contemporáneo y una directora de culto del cine europeo. El año 2000 estreno su ópera prima, *Happy Man*, nominada a los European Film Awards y galardonada en el Festival de Tesalónica. Desde entonces ha sido presencia fija en los festivales internacionales, como por ejemplo la Berlinale —donde ganó el Oso de Plata a la mejor dirección por *Cuerpo* o el Gran Premio del Jurado con *Mug*— a pesar de ser bastante desconocida en nuestras carteleras. Su obra, cargada de poesía en las imágenes pero penetrante en los temas, se mueve entre el sueño y la realidad, el drama y la comedia, el silencio y la catarsis, jugando con el género y enfrentando al individuo al mundo extraño en el que nos ha tocado vivir. El D'A 2021 presenta su última película, *Nunca volverá a nevar* (estrenada mundialmente en la Biennale 2020), junto con una selección de su filmografía que incluye *The Other Lamb* (2019), *Mug* (2018), *Cuerpo* (2015) y *33 Scenes From Life* (2008).

Avance películas D'A 2021

Adiós, idiotas, de Albert Dupontel (Francia, 2020). **Inauguración D'A 2021**
Berlin Alexanderplatz, de Burhan Qurbani (Alemania, 2020)
El teléfono del viento, de Nobuhiro Suwa (Japón, 2020)
Karen, de María Pérez Sanz (España, 2020)
La vida era eso, de David Martín de los Santos (España, 2020)
Las cosas que decimos, las cosas que hacemos, de Emmanuel Mouret (Francia, 2020)
Mía i Moi, de Borja de la Vega (España, 2021)
Rizi / Days, de Tsai Ming-Liang (Taiwán, 2020)
Shirley, de Josephine Decker (EE UU, 2020)
Siberia, de Abel Ferrara (Italia, Alemania, México, 2020)

Películas Focus D'A 2021: Małgorzata Szumowska

33 scenes of life (2008)
Mug (2018)
Cuerpo (2015)
The other lamb (2019)
Nunca volverá a nevar (2020)

Información práctica

- Fechas: 29 abril - 9 mayo 2021
- Barcelona: CCCB, Filmoteca de Catalunya, Zumzeig, Renoir Floridablanca
- Madrid: 6 al 11 de mayo - Cinemes Renoir
- Filmin: 29 abril - 9 mayo

Web: dafilmfestival.com

Director D'A Film Festival Barcelona: Carlos R. Ríos

Contacto prensa: Sílvia Grumaches | press@dofilmfestival.com | 619 184 138

El D'A Film Festival Barcelona valora el compromiso institucional del Ajuntament de Barcelona, el Institut Català de les Empreses Culturals de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona, el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura y Deporte, Europa Creativa MEDIA Catalunya, Acción Cultural Española, Catalunya Film Festivals, así como el apoyo del CCCB, la Filmoteca de Catalunya, Filmin, la sede en Catalunya de la Fundación SGAE y Catalunya Film Festivals.

D'A FILM FESTIVAL BARCELONA | 29/04 | 09/05 | 2021



FILMIN | CCCB | RENOIR | FILMOTECA DE CATALUNYA | ZUMZEIG
DAFILMFESTIVAL.COM | #DA2021